



## CARACTERÍSTICAS GENERALES

**a) Nombre del Proyecto Curricular**

Licenciatura en Arquitectura 2004

**b) Título que se otorga**

Arquitecto (a)

**c) Espacio donde se imparte**

Facultad de Arquitectura y Diseño

**d) Total de créditos**

420

**e) Área del conocimiento al que pertenece**

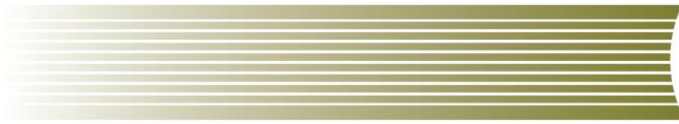
Arquitectura Diseño y Urbanismo

**f) Calendario escolar y periodos para administrar las unidades de aprendizaje**

Calendario escolar anual, con dos periodos regulares y un intensivo

**g) Modalidad educativa en la que se impartirá**

Escolarizada con administración flexible de la enseñanza.



## OBJETIVO DE LA CARRERA

**E**l objetivo general de la carrera es el de ofrecer al egresado de la licenciatura una sólida formación teórico-práctica para resolver las problemáticas generales y particulares a las que se enfrentará en su desempeño profesional. Se busca formar profesionales reflexivos y críticos, competitivos y capaces en el campo profesional de la Arquitectura en el marco de valores universales de tipo moral, ético, social, humano y estético.

Diseñará y construirá, rehabilitar y opondrá alternativas de solución, desarrollará sus capacidades creativas para satisfacer las necesidades reales de diversos espacios o estilos urbanos arquitectónicos, con el fin de atender las demandas de la sociedad asumiendo una actitud innovadora y emprendedora.

## PERFIL DE EGRESO

**E**l Arquitecto se distingue de otros profesionales que comparten objetos de estudio y procedimientos similares en su capacidad para concebir el espacio micro y macro (arquitectónico y urbanístico) para el albergue de las actividades humanas con un sentido estético-plástico. Para la concreción del espacio, el arquitecto utiliza una amplia gama de materiales y recursos técnico-constructivos. De la misma forma diseña los equipamientos y mobiliarios que se integran a esos espacios.



## ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR NÚCLEOS DE FORMACIÓN

### NÚCLEO BÁSICO

#### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE (UA)	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	SENSIBILIZACIÓN ESTÉTICA Y ARTÍSTICA	2	4	6	8	DISEÑO
2	COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA	0	9	9	9	DISEÑO
3	ARQUITECTURA Y URBANISMO EN MÉXICO	4	0	4	8	DISEÑO
4	DIBUJO Y PERSPECTIVA	0	6	6	6	REPRESENTACIÓN
5	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA BÁSICA	0	4	4	4	REPRESENTACIÓN
6	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA AVANZADA	0	4	4	4	REPRESENTACIÓN
7	CRITERIOS PARA EL DISEÑO ESTRUCTURAL	4	0	4	8	TECNOLOGÍA
8	CARACTERÍSTICAS Y PROPIEDADES DE LOS MATERIALES	4	0	4	8	TECNOLOGÍA
9	TECNOLOGÍA Y SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
10	ÉTICA PROFESIONAL	4	0	4	8	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
11	INGLÉS C1	2	2	4	6	COMPLEMENTARIA
12	INGLES C2	2	2	4	6	COMPLEMENTARIA
SUBTOTAL		22	35	57	79	



**OPTATIVAS ACREDITAR DE 2 A 5 UA PARA CUBRIR DE 12 A 32 CRÉDITOS.**

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	SEMIÓTICA	4	0	4	8	DISEÑO
2	ERGONOMÍA	2	4	6	8	DISEÑO
3	TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN ARQUITECTÓNICA 1	0	6	6	6	REPRESENTACIÓN
4	TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN ARQUITECTÓNICA 2	0	6	6	6	REPRESENTACIÓN
5	DISEÑO Y CONTROL AMBIENTAL	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
6	MATEMÁTICAS	4	0	4	8	COMPLEMENTARIA
7	COMPUTACIÓN BÁSICA	2	2	4	6	COMPLEMENTARIA
8	PERCEPCIÓN Y EXPERIMENTACIÓN ESPACIAL	2	4	6	8	DISEÑO
9	IDIOMAS 1	2	2	4	6	COMPLEMENTARIA
10	IDIOMAS 2	2	2	4	6	COMPLEMENTARIA
SUBTOTAL		*	*	*	12 y 32	

<b>14 A 17</b>	<b>TOTAL DEL NÚCLEO BÁSICO</b>	<b>22 +*</b>	<b>35 +*</b>	<b>57 +*</b>	<b>91 A 111</b>	
--------------------	--------------------------------	------------------	------------------	------------------	-------------------------	--

\* LA CARGA HORARIA DE LAS UA OPTATIVAS, QUE VARÍA DE ACUERDO A LA ELECCIÓN DEL ALUMNO.



## NÚCLEO SUSTANTIVO

### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	DISEÑO DE ESPACIOS SIMPLES	3	6	9	12	DISEÑO
2	DISEÑO DE ESPACIOS COMPLEJOS	3	6	9	12	DISEÑO
3	DISEÑO DE ESPACIOS SIMPLES INTERCONECTADOS	3	6	9	12	DISEÑO
4	DISEÑO DE ESPACIOS COMPLEJOS INTERCONECTADOS	3	6	9	12	DISEÑO
5	DISEÑO DE ESPACIOS INTERCONECTADOS Y SU ENTORNO	3	6	9	12	DISEÑO
6	DISEÑO DE ESPACIOS SIMPLES INTERCONECTADOS Y SU ENTORNO	3	6	9	12	DISEÑO
7	DISEÑO DE ESPACIOS COMPLEJOS INTERCONECTADOS Y SU ENTORNO	3	6	9	12	DISEÑO
8	METODOLOGÍA Y PROCESO DE LA PLANEACIÓN URBANA INTEGRAL	3	2	5	8	DISEÑO
9	FUNDAMENTOS DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO	4	0	4	8	DISEÑO
10	METODOLOGÍAS PARA EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO	4	0	4	8	DISEÑO
11	DISEÑO DE ARQUITECTURA DEL PAISAJE DE ESPACIOS AISLADOS E INTEGRALES	2	4	6	8	DISEÑO
12	DISEÑO URBANÍSTICO DE ESPACIOS AISLADOS E INTEGRALES	2	4	6	8	DISEÑO
13	ARQUITECTURA Y URBANISMO HASTA EL SIGLO XV	4	0	4	8	DISEÑO
14	ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LOS SIGLOS XVI AL XIX	4	0	4	8	DISEÑO
15	MOVIMIENTOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANÍSTICOS DESDE 1900 HASTA EL PRESENTE	4	0	4	8	DISEÑO
16	DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE CONCRETO	4	0	4	8	TECNOLOGÍA
17	INSTALACIONES HIDRÁULICAS, SANITARIAS Y ELÉCTRICAS	3	3	6	9	TECNOLOGÍA



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
18	ADMINISTRACIÓN DE OBRAS 1	4	0	4	8	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
19	MAQUETAS	0	4	4	4	REPRESENTACIÓN
20	MATERIALES Y PROCESOS CONSTRUCTIVOS 1	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
21	GESTIÓN Y PROMOCIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN	0	6	6	6	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
SUBTOTAL		59	69	128	187	
<b>21</b>	<b>TOTAL DEL NÚCLEO SUSTANTIVO</b>	<b>59</b>	<b>69</b>	<b>128</b>	<b>187</b>	



## NÚCLEO INTEGRAL

### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	CONCEPTOS ARQUITECTÓNICOS APLICADOS	2	4	6	8	DISEÑO
2	REPRESENTACIÓN Y SIMULACIÓN POR COMPUTADORA 1	0	6	6	6	REPRESENTACIÓN
3	PROYECTO DE EVALUACIÓN PROFESIONAL 1	0	9	9	9	COMPLEMENTARIA
4	PROYECTO DE EVALUACIÓN PROFESIONAL 2	0	9	9	9	COMPLEMENTARIA
5	PRÁCTICA PROFESIONAL 1	0	4	4	4	COMPLEMENTARIA
6	PRÁCTICA PROFESIONAL 2	0	4	4	4	COMPLEMENTARIA
7	SERVICIO SOCIAL INTERDISCIPLINARIO	0	4	4	4	COMPLEMENTARIA
SUBTOTAL		2	40	42	44	

**OPTATIVAS** ACREDITAR ENTRE 74 y 54 CRÉDITOS.

SÍ EL ALUMNO EN EL NÚCLEO BÁSICO OPTATIVO ACREDITÓ:

- 12 CRÉDITOS DEBE ACREDITAR 74 CRÉDITOS MÁS EN EL NÚCLEO INTEGRAL PARA COMPLEMENTAR LOS 86 CRÉDITOS CORRESPONDIENTES.
- 32 CRÉDITOS DEBE ACREDITAR 54 CRÉDITOS MÁS EN EL NÚCLEO INTEGRAL PARA COMPLEMENTAR LOS 86 CRÉDITOS CORRESPONDIENTES.

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO	2	4	6	8	DISEÑO
2	REPRESENTACIÓN Y SIMULACIÓN POR COMPUTADORA 2	0	6	6	6	REPRESENTACIÓN
3	DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE ACERO	4	0	4	8	TECNOLOGÍA
4	DISEÑO DE ESTRUCTURAS ALTERNATIVAS	4	0	4	8	TECNOLOGÍA



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
5	INSTALACIONES ESPECIALES Y DOMÓTICA	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
6	ARQUITECTURA SUSTENTABLE	2	2	4	6	TECNOLOGÍA
7	MATERIALES Y PROCESOS CONSTRUCTIVOS 2	0	4	4	4	TECNOLOGÍA
8	PROYECTOS DE INVERSIÓN INMOBILIARIA	2	2	4	6	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
9	LIDERAZGO Y MICROEMPRESA	3	0	3	6	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
10	ARQUITECTURA LEGAL	2	0	2	4	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
11	ADMINISTRACIÓN DE OBRAS 2	4	0	4	8	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
12	TECNOLOGÍA DIGITAL PARA LA ADMINISTRACIÓN DE OBRA	0	4	4	4	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
13	PROGRAMACIÓN DE OBRA POR COMPUTADORA	0	4	4	4	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
14	COSTOS Y PRESUPUESTOS POR COMPUTADORA	0	4	4	4	ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN
15	TÓPICOS DE DOCENCIA Y PEDAGOGÍA PARA LA ARQUITECTURA	2	0	2	4	COMPLEMENTARIA
SUBTOTAL		*	*	*	54 y 74	

\* LA CARGA HORARIA Y EL NÚMERO DE UA OPTATIVAS DEL NÚCLEO INTEGRAL NO SE CONTABILIZA PORQUE VARIA DE ACUERDO A LA ELECCIÓN DEL ALUMNO.





**LÍNEAS DE ACENTUACIÓN:** ACREDITAR 4 UA DE LA LÍNEA DE ACENTUACIÓN ELEGIDA (URBANISMO, RESTAURACIÓN, ARQUITECTURA SUSTENTABLE, DOCENCIA Y CONTRUCCIÓN) PARA CUBRIR 24 CRÉDITOS O COMPLETARLOS CON UA DE OTRAS LÍNEAS.

### URBANISMO

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	PROCESOS DE URBANIZACIÓN Y DINÁMICA URBANA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
2	PLANEACIÓN DEL SUELO URBANO	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
3	PLANEACIÓN DE LA VIVIENDA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
4	PLANEACIÓN DEL TRANSPORTE Y LA VIALIDAD	2	2	4	6	ACENTUACIÓN

### RESTAURACIÓN

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	PATOLOGÍA DE LAS CONSTRUCCIONES	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
2	ARQUITECTURA PREHISPÁNICA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
3	CENTROS HISTÓRICOS	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
4	EDIFICIOS RELIGIOSOS	2	2	4	6	ACENTUACIÓN

### ARQUITECTURA SUSTENTABLE

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	ECOLOGÍA Y SUSTENTABILIDAD	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
2	ECOTECNIAS APLICADAS A LA ARQUITECTURA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
3	EDIFICIOS INTELIGENTES	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
4	DISEÑO ARQUITECTÓNICO SUSTENTABLE	2	2	4	6	ACENTUACIÓN



### DOCENCIA

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	PEDAGOGÍA EN LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
2	PEDAGOGÍA EN EL APRENDIZAJE DE LA ARQUITECTURA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
3	PEDAGOGÍA Y CREATIVIDAD EN LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
4	PEDAGOGÍA Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA ARQUITECTURA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN

### ARQUITECTURA EMPRESARIAL

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	LIDERAZGO Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
2	ORGANIZACIONES PARA LA CONSTRUCCIÓN	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
3	PLANEACIÓN Y GESTIÓN	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
4	MERCADOTECNIA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN

### CONSTRUCCIÓN

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCIÓN	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
2	SUPERVISIÓN DE OBRA	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
3	COSTOS Y PRESUPUESTOS	2	2	4	6	ACENTUACIÓN
4	ADMINISTRACIÓN Y PROMOCIÓN	2	2	4	6	ACENTUACIÓN

SUBTOTAL DE LÍNEAS DE ACENTUACIÓN		8	8	16	24	
-----------------------------------	--	---	---	----	----	--

<b>11+*</b>	<b>TOTAL DEL NÚCLEO INTEGRAL</b>	<b>10 +*</b>	<b>48 +*</b>	<b>58 +*</b>	<b>68 +*</b>	
-------------	----------------------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	--



\* EL NÚMERO DE UA OPTATIVAS, CARGA HORARIA Y CREDITICIA, QUE VARIA DE ACUERDO A LA ELECCIÓN DEL ALUMNO.

<b>TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS</b>	
<b>UA OBLIGATORIAS</b>	<b>40</b>
<b>UA OPTATIVAS</b>	<b>6 A 9 + *</b>
<b>UA A ACREDITAR</b>	<b>46 A 49 + *</b>
<b>CRÉDITOS</b>	<b>420</b>